

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 72.1.001.01  
(Д 22.006.01) НА БАЗЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО НАУЧНОГО  
БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ  
ТАТАРСТАН» ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ  
СТЕПЕНИ КАНДИДАТА ИСТОРИЧЕСКИХ НАУК**

аттестационное дело № \_\_\_\_\_

решение диссертационного совета от 23 декабря 2022 г., протокол № 12

О присуждении Нуретдиновой Алсу Ренатовне, гражданке Российской Федерации, ученой степени кандидата исторических наук.

Диссертация «Сфероконические сосуды Среднего Поволжья X – начала XV вв.» по специальности 5.6.3. – Археология принята к защите 19.10.2022 г. (протокол №6) диссертационным советом 72.1.001.01 (Д 22.006.01), созданным на базе ГНБУ «Академия наук Республики Татарстан» (420111, г. Казань, ул. Баумана, 20), на основании приказа Минобрнауки России №738/нк от 25.11.2020 г.

Соискатель, Нуретдинова Алсу Ренатовна, 24 августа 1987 года рождения.

В 2009 г. окончила ГОУ ВПО «Казанский государственный университет им. В.И. Ульянова-Ленина», присуждена квалификация "историк, преподаватель истории" по специальности "История".

В 2021 г. окончила магистратуру по направлению 50.04.03 «История искусств», профиль «Реставрация историко-культурного наследия» в Институте международных отношений ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет».

В период с 02.11.2009 г. по 31.10.2013 г. обучалась в аспирантуре ГБУ «Институт истории имени Ш. Марджани Академии наук РТ» по специальности 07.00.06 Археология.

В настоящее время работает заведующим Археологическим музеем

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет».

Диссертация выполнена в отделе средневековой археологии ОСП "Институт археологии им. А.Х. Халикова Академии наук Республики Татарстан" ГНБУ "Академия наук Республики Татарстан".

Научный руководитель – Валиулина Светлана Игоревна, кандидат исторических наук, доцент кафедры археологии и всеобщей истории Института международных отношений ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет».

Официальные оппоненты:

Зиливинская Эмма Давидовна – доктор исторических наук (07.00.06 – Археология), ведущий научный сотрудник федерального государственного бюджетного учреждения науки Ордена Дружбы народов «Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая Российской академии наук»;

Коваль Владимир Юрьевич – кандидат исторических наук (07.00.06 – Археология), заведующий Отделом средневековой археологии федерального государственного бюджетного учреждения науки «Институт археологии Российской академии наук» дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация – федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей искусства народов Востока» (г. Москва), в своем положительном отзыве, утвержденном доктором исторических наук А.В. Седовым, генеральным директором ФГБУК «Государственный музей искусства народов Востока» отметила, что диссертация А.Р. Нуретдиновой является весомым вкладом в изучение истории культуры Среднего Поволжья в эпоху средневековья. Автором проделан огромный объем работы. Указывается на то, что это первое в восточной средневековой археологии фундаментальное исследование, посвященное своеобразной группе специальных керамических сосудов. Большая часть диссертации посвящена всестороннему анализу и, что весьма важно, в том числе технологическому. В работе значительное внимание уделено изучению культурных и экономических связей Среднего Поволжья на протяжении X –

начала XV вв., которые определяются по такой специфической категории керамических изделий как сфероконусы, поступавших на болгарские памятники из областей, зачастую значительно удаленных от Среднего Поволжья. Ведущая организация пришла к заключению о том, что исследование выполнено на высоком научном уровне и полностью соответствует паспорту специальности 5.6.3. – Археология и отвечает всем требованиям «Положения о присуждении ученых степеней, предъявляемым к диссертациям на соискание степени кандидата наук. Нуретдинова Алсу Ренатовна заслуживает присвоения ей искомой ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.3. – Археология.

Соискатель по теме диссертации имеет 31 опубликованную работу, из них в рецензируемых научных изданиях из перечня ВАК – 8, в изданиях из перечня Scopus – 3.

Наиболее значимые работы по теме диссертации (перечень ВАК):

1. Нуретдинова, А.Р. Сфероконические сосуды: проблема атрибуции / А.Р. Нуретдинова // Ученые записки Казанского университета. Сер. Гуманитар.науки. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2011. – С. 51–62.

2. Аббасова, Э. Сфероконические сосуды в фондах Историко-краеведческого музея Кюрдамирского района Республики Азербайджан / Э. Аббасова, А.Р. Нуретдинова // Ученые записки Казанского университета. Сер. Гуманитар.науки. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2014. – Т. 156. – № 3. – С. 24–30.

3. Беляев, А.В. Сфероконические сосуды раскопа CLXV Болгарского городища / А.В. Беляев, А.Р. Нуретдинова // Поволжская археология. – 2015. – № 4 (14). – С. 301–310.

4. Валиулина, С.И. Эпиграфические памятники в собрании Археологического музея КФУ / С.И. Валиулина, А.Р. Нуретдинова, Д.А. Шагавиев // Ученые записки Казанского университета. Сер. Гуманитар.науки. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2016. – Т. 158. – № 3. – С. 673–690.

5. Дэвлет, Е.Г. Реконструкция возможного использования сфероконуса из Болгара / Е.Г. Дэвлет, А.Р. Нуретдинова, М.В. Сивицкий // Российская археология. – 2017. – № 3. – С. 57–70.

6. Нуретдинова, А.Р. Сфероконические сосуды Царевского городища / А.Р. Нуретдинова // Археология евразийских степей. – 2021. – № 4. – С. 130–140.

7. Валиулина, С.И. Техническая керамика гончарной мастерской Сарая ал-Джедид – Царевского городища / С.И. Валиулина, А.Р. Нуретдинова // Поволжская Археология. – 2021. – № 2 (38). – С. 79–92.

8. Валиулина, С.И. Metallurgical crucibles from jewelry masters Saraya al-Jedid / С.И. Валиулина, А.Р. Нуретдинова // Археология Евразийских степей. – 2022. – № 1. – С. 93–105.

Наиболее значимые работы по теме диссертации (издания, индексируемые в международной цитатно-аналитической базе данных Scopus):

1. Nuretdinova, A. VI Toretsky Settlement Excavation Study / Nuretdinova A., Valiulina S. // The Social Sciences. – 2015. – Vol. 10. – Issue 6. – P. 1037–1042.

2. Pozhidaev, V. Identification of the Residue in the Bolgar Medieval Sphero-Conical Vessel by Gas Chromatography – Mass Spectrometry / V. Pozhidaev, A. Kamaev, A. Nuretdinova, M. Kovalchuk, E. Yatsishina, E. Greshnikov, M. Sivitskiy, E. Devlet // Archaeometry. – 2017. – Vol. 59. – Issue 6. – P. 1095–1104.

3. Иванова, А.Г. Исследование методом мёссбауэровской спектроскопии сфероконических сосудов Болгара / А.Г. Иванова, А.Р. Нуретдинова, А.В. Пятаев, С.И. Валиулина, Е.В. Воронина // Журнал прикладной спектроскопии. – 2017. – Т. 84. – № 2. – С. 253–257.

Публикации по теме диссертации отражают ее основное содержание, в них представлены наиболее важные ее положения. Публикации посвящены изучению сфероконических сосудов и технической керамики в целом. В автореферате диссертации отсутствуют недостоверные сведения об опубликованных соискателем ученой степени работах, авторском вкладе и

объеме научных изданий.

На диссертацию и автореферат поступило пять положительных отзывов.

1. Болдырева Екатерина Михайловна, кандидат исторических наук (07.00.06 – Археология), старший научный сотрудник отдела археологических памятников Государственного исторического музея (г. Москва) указала на то, что методика проведения исследования, выбранная диссертантом и объединяющая в себе классические методы историко-археологического изучения комплексов в сочетании с методами естественных наук, представляется актуальной и обоснованной для данной работы. Среди замечаний к работе следует отнести то, что автором работы не были учтены все находки сфероконусов с Болгарского городища. Также рецензент отмечает, что тезис диссертанта о том, что сфероконусы обжигались вместе с обычной неполивной керамикой следует принимать с оговоркой, т.к. температура для обжига сфероконусов необходима высокая.

2. Васильев Дмитрий Викторович, кандидат исторических наук (07.00.06 – Археология), руководитель школы «Археология Нижнего Поволжья», доцент кафедры истории России исторического факультета Астраханского государственного университета им. В.Н. Татищев отмечает, что в автореферате диссертант приводит подробный и структурированный анализ степени разработанности проблемы в отечественной и зарубежной археологической литературе. Рецензент даёт положительную оценку типологии сфероконических сосудов и их технологическому анализу. Критические замечания отсутствуют.

3. Бочаров Сергей Геннадиевич, кандидат исторических наук (07.00.06 – Археология), доцент кафедры всеобщей истории и мировой культуры, заведующий научно-исследовательской лабораторией «Цифровые технологии в историко-археологических исследованиях» Института общественных наук и международных отношений ФГБОУ ВО «Севастопольский государственный университет», даёт положительную оценку диссертации и автореферату, указывая на то, что главной заслугой исследователя является обобщение

накопленного археологического материала, его классификация и выделение особенностей бытования сфероконических сосудов средневожских памятников. Однако рецензент отмечает, что в работе не задействованы оказались болгарские памятники Самарского (Муромский городок) и Пензенского Поволжья (Золотарёвское городище).

4. Масловский Андрей Николаевич, кандидат исторических наук (07.00.06 – Археология), заведующий отделом археологии Государственного бюджетного учреждения культуры Ростовской области (ГБУК РО) "Азовский историко-археологический и палеонтологический музей-заповедник", отмечает, что диссертантом собран очень значительный объём находок (3205 экз.) и считает данную выборку самой большой в мире. Автор отзыва указывает на привлечение существенного числа сравнительного материала. Среди замечаний рецензент отмечает отсутствие в автореферате предположений о месте производства импортных сфероконусов. Рекомендовано подробнее описать технологию производства сфероконусов и обратить внимание на то, что существует дисперсия цветности сосудов даже в пределах одной мастерской и напротив схождение цвета у сфероконусов, произведённых в различных центрах.

5. Кочкина Анна Федоровна, заведующий отделом археологии Государственного бюджетного учреждения «Самарский областной историко-краеведческий музей им. П.В. Алабина» (ГБУК СОИКМ им. П.В. Алабина) отмечает, что основные положения, выносимые соискателем на защиту, вполне обоснованы и представляют научную значимость. Результаты, полученные при подготовке исследования, прошли серьезную апробацию на научных конференциях, в том числе международного уровня. Диссертация вносит значимый вклад в изучение ремесла, торговых и культурных связей населения Среднего Поволжья в X – начале XV в. При этом автор отзыва отмечает, что формулировка объекта исследования широкая и выходит за пределы поставленной цели конкретной работы. Также рецензент заметил, что в качестве типобразующих признаков выбраны неоднородные характеристики,

описывающие форму изделий: например, плоскостные и объемные фигуры, геометрические и качественные.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается их компетентностью в соответствующей отрасли науки, их публикациями в указанной сфере исследования.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

- проанализированы и охарактеризованы основные этапы изучения сфероконических сосудов в широком историческом контексте;

- определены ведущие версии функционального назначения сфероконических сосудов на территории Среднего Поволжья: в домонгольский период – производственная, в золотоордынский – бытовая;

- представлена полная картина распространения сфероконусов на территории Евразии и Северной Африки, позволившая в итоге определить место Волжской Булгарии в этой картине.

- выполнено картографирование находок сфероконических сосудов;

- представлена классификация изучаемой категории находок;

- определены хронологические рамки бытования сфероконических сосудов на территории Среднего Поволжья: X – начало XV вв.;

- обозначены особенности бытования домонгольских и золотоордынских сфероконусов.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

- проведено первое комплексное научное исследование сфероконических сосудов с болгарских памятников;

- полученная информация по результатам исследования применима в контексте изучения межкультурных контактов как в пределах Среднего Поволжья, так и вне его.

- результативно использован комплекс исследовательских методов, включающих в себя традиционные методы археологических исследований, а именно: сравнительно-типологический, картографический, стратиграфический.

Наряду с традиционными археологическими методами комплексно применялись данные естественнонаучных методов: спектральный эмиссионный и микроморфологический анализ, рентгенофлуоресцентная спектрометрия.

– установлено, что полученные результаты вносят существенный вклад в расширение представлений о ремесленных и культурных традициях населения Среднего Поволжья в X – начале XV вв.

Практическое значение полученных соискателем результатов исследования подтверждается тем, что материалы исследования могут использоваться:

- при подготовке учебных курсов, пособий, в музейной практике;
- для популяризации археологических знаний;
- археологами для проведения полевых исследовательских работ.

Оценка достоверности результатов исследования обоснована тем, что:

- рассмотрен весь спектр версий о функциях сфероконических сосудов и определено их место в средневековой исламской культуре;
- представленная систематизация сфероконических сосудов с территории Среднего Поволжья, основанная на морфологических и технологических признаках, позволяет проследить динамику развития местных и поступления импортных сфероконических сосудов на территорию Среднего Поволжья;
- работа построена на известных, проверяемых данных, основой которой выступили документированные археологические источники, а именно музейные собрания научно-исследовательских центров Поволжья, Москвы и Санкт-Петербурга, а также опубликованные и архивные материалы;
- исследовательская идея базируется на обобщении результатов более двухсотлетнего изучения сфероконических сосудов и на анализе большого количества научных публикаций, отражающих процесс развития знаний о данной категории посуды;
- использован комплексный анализ археологических источников, сочетающий применение как традиционных археологических, так и естественнонаучных методов;

- источниковедческая база представительна (3205 ед. предметов) и позволяет сделать достоверные обобщения.

Личный вклад соискателя состоит в том, что в результате исследования обобщены известные работы по истории изучения сфероконических сосудов. Диссертант представил исчерпывающую историографию данного вопроса. В соответствии со степенью изученности материала выделено три хронологических периода. Определены версии о функциях сфероконусов. Осуществлена картография находок для определения места сфероконических сосудов Среднего Поволжья в широком историческом контексте. Введен в научный оборот и классифицирован значительный пласт вещественных источников (3205 экз.) с территории Среднего Поволжья, хранящихся в Билярском государственном историко-археологическом и природном музее-заповеднике (с. Билярск), Болгарском государственном историко-архитектурном музее-заповеднике (г. Болгар), Археологическом музее КФУ, Институте археологии им. А.Х. Халикова АН РТ, Национальном музее Республики Татарстан (г. Казань), Государственном Эрмитаже (г. Санкт-Петербург), Государственном историческом музее (г. Москва), Музее истории села Елхово им. Х. Ахметшина (филиал Альметьевского краеведческого музея Республики Татарстан), Ульяновском областном краеведческом музее им. И.А. Гончарова (г. Ульяновск). В качестве сравнительного материала были обработаны фонды Астраханского краеведческого музея (г. Астрахань) и Национального музея Азербайджана (г. Баку).

Разработана авторская типология сфероконусов Среднего Поволжья X - начала XV вв. Она основывается на морфологических и технологических признаках и позволяет проследить динамику развития местных и динамику поступления импортных сфероконических сосудов на территорию Среднего Поволжья. Выделенные типы объединяются в хронологические группы, что указывает на динамику поступления сосудов на болгарские памятники. Описаны результаты технико-технологического исследования сфероконических сосудов. Они указывают на наличие не менее трёх центров изготовления

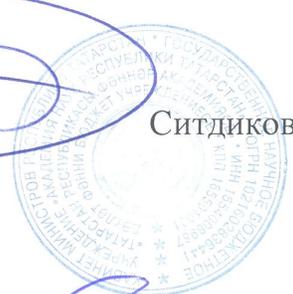
сфероконических сосудов. Одним из них является Среднее Поволжье. Проведенное исследование показывает, что сфероконические сосуды с болгарских памятников находят многочисленные аналогии в материалах Закавказья, Средней Азии и Ближнего Востока. Это является доказательством торговых и культурных связей данных регионов со Средним Поволжьем. Определены локальные особенности бытования средневожских сфероконусов в домонгольское и золотоордынское время. Основная часть полученных при проведении диссертационного исследования результатов и основных выводов представлены автором в 31 публикации.

Во время заседания диссертационного совета критических замечаний, оспаривающих основную концепцию диссертации, высказано не было.

На заседании 23 декабря 2022 г. диссертационный совет принял решение присудить Нуретдиновой Алсу Ренатовне ученую степень кандидата исторических наук по специальности 5.6.3. – Археология.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 14 человек, из них 6 докторов наук по специальности 5.6.3. – Археология, участвовавших в заседании, из них 14 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 14, против – 0, недействительных бюллетеней – 0.

Председатель диссертационного совета –  
 член-корреспондент АН РТ,  
 доктор исторических наук,  
 профессор



Ситдиков Айрат Габитович

Ученый секретарь  
 диссертационного совета –  
 кандидат исторических наук

Саттаров Рузиль Раильевич

23 декабря 2022 г.